

# Apertura bando di concorso per band e solisti emergenti "Suoni giovani 2005"

*L'assessorato alle politiche giovanili e l'assessorato alla cultura della Città di Susa*, in collaborazione con *l'associazione Pro Loco di Susa* e *HTS MUSICA* organizzano la prima edizione di "Suoni Giovani" concorso per band e solisti emergenti. Le iscrizioni sono aperte, fino al prossimo 5 luglio. Il concorso sostenuto e promosso dal bassista valsusino dei *Subsonica Luca Vicini* si terrà nell'ambito del "**Susa Open Music Festival**" ed è aperto ai musicisti e cantanti provenienti da tutta la Regione Piemonte.

I musicisti e/o cantanti che intendono partecipare alla manifestazione, dovranno compilare un modulo predisposto, allegando il curriculum artistico, contenente la biografia del gruppo, la scheda tecnica, lo stage plan e il "Demo" contenente nr.2 brani. Il tutto dovrà essere consegnato o spedito presso l'ufficio **Associazione Pro Susa in C.so Inghilterra 39 10059 Susa o presso HTS MUSICA Via Millio 41 10141 Torino entro e non oltre il 5 luglio (in caso di spedizione farà fede il timbro postale)**. Verranno accettati al concorso bands e/o singoli artisti che siano in grado di esibirsi con Nr. 2 brani di repertorio originale e nr. 2 brani Cover e che superino la selezione effettuata dall'organizzazione.

Sono ammessi alla Kermesse tutti i generi musicali.

L'iniziativa è dedicata ai giovani artisti, talvolta penalizzati dalla mancanza di appuntamenti che li vedano protagonisti.

La giuria del concorso sarà costituita da una commissione qualificata e ne faranno parte musicisti, giornalisti, critici musicali ma sarà considerato anche il gradimento del pubblico, che potrà esprimere il proprio voto attraverso i coupon distribuiti all'ingresso dell'Arena.

La manifestazione si svolgerà all'interno **dell'anfiteatro romano di Susa il 21, 22 e 23 di Luglio**

La finale si svolgerà invece all'interno della ormai storica manifestazione "**Bier Festival**" di **Susa nella serata del 28 agosto** approfittando così di un palco prestigioso e di un pubblico di migliaia di persone.

## **L'Iscrizione è gratuita**

I premi in palio per i primi tre classificati:

1° classificato: Esibizione davanti al pubblico del Bier Festival Susa; buono spesa per l'utilizzo di uno studio di registrazione professionale (10 ore) per la produzione e la promozione di un Demo (contenente un brano inedito); serata e concerto come "ospiti" presso la manifestazione "Torino Sotterranea"

2° classificato: Esibizione davanti al pubblico del Bier Festival Susa; buono spesa da 150 Euro spendibile presso negozio di strumentistica musicale; serata e concerto come "ospiti" presso la manifestazione "Torino sotterranea"

3° classificato: Esibizione davanti al pubblico del Bier Festival Susa; buono spesa da 100€ spendibile presso negozio di strumentistica musicale; serata e concerto come "ospiti" presso la manifestazione "Torino sotterranea"

### **Per informazioni:**

segreterie organizzative

### **Comune di Susa**

Maria Pia Tel: 0122/622694

### **Associazione Pro Loco Susa**

Giancarlo: Tel: 338/4054179

### **HTS MUSICA**

Alex: Tel: 333/8622233

**MODULO DI ISCRIZIONE ALLA RASSEGNA  
"SUONI GIOVANI 2005"**

**Da compilare e consegnare o spedire con il materiale richiesto  
entro il 05/07/2005**

Cognome\* \_\_\_\_\_  
Nome \* \_\_\_\_\_  
Via \* \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
Città \* \_\_\_\_\_  
Cap\* \_\_\_\_\_ Prov.\* \_\_\_\_\_  
Tel/Fax \_\_\_\_\_  
Cellulare\* \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_  
Sito Internet \_\_\_\_\_

Nome del Solista o del gruppo\* \_\_\_\_\_

Nomi degli altri componenti del gruppo e strumento suonato\*:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Genere musicale\* \_\_\_\_\_

Brani Cover che si intendono eseguire\*:

Titolo 1 \_\_\_\_\_ Artista \_\_\_\_\_

Titolo 2 \_\_\_\_\_ Artista \_\_\_\_\_

**N.B. I campi con asterisco (\*) sono da compilare obbligatoriamente**

Le domande incomplete comportano l'immediata eliminazione dal concorso.

Il sottoscritto accetta il regolamento della rassegna e ai sensi dell'art. 11 della Legge 675/96 presta consenso a che i propri dati personali vengano conservati dall'organizzazione. L'utilizzo degli stessi dovrà avvenire esclusivamente nell'ambito dell'iniziativa, con l'esclusione di qualsiasi diffusione o comunicazione a soggetti terzi se non con il mio espresso consenso (art. 20 1° comma lett. a della legge)

**ATTENZIONE:allegare alla seguente demo musicale con nr.2 brani, Curriculum vitae, Scheda tecnica e Stage Plan della band + fotografia**

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

(se minore: il genitore o chi ne esercita la patria potestà)

## **"Suoni giovani 2005"** **REGOLAMENTO**

### **PREMESSA**

L' assessorato alle politiche giovanili e l'assessorato alla cultura della Città di Susa, in collaborazione con L'associazione Pro loco di Susa e HTS MUSICA organizzano la prima edizione Suoni giovani 2005, concorso musicale rivolto ad artisti emergenti nell'ambito della manifestazione Susa Open Music festival. Il concorso è aperto a gruppi, solisti e duo di ogni genere musicale

### **Art. 1**

I concorrenti richiedenti l'iscrizione devono leggere attentamente il presente regolamento; la mancata lettura del regolamento non costituisce prova di non accettazione dello stesso, il quale si intende integralmente sottoscritto all'atto della richiesta di iscrizione.

### **REQUISITI PER L'ISCRIZIONE IN GARA**

### **Art. 2**

Non ci sono limiti di età per i partecipanti. Per i minorenni è obbligatorio, al momento dell'iscrizione, l'autorizzazione e la firma di chi ne esercita la patria potestà.

### **COME ISCRIVERSI A SUONI GIOVANI**

### **Art. 3**

L' ISCRIZIONE al concorso è GRATUITA e si effettua inviando in busta chiusa l'apposito modulo interamente compilato e firmato assieme al seguente materiale:

- curriculum artistico contenente biografia del partecipante/i
- Scheda tecnica
- Stage Plan
- Demo contenente 2 brani
- Fotografia

Il tutto dovrà essere consegnato o spedito presso l'ufficio **Associazione Pro Susa in C.so Inghilterra 39 10059 Susa o presso HTS MUSICA Via Millio 41 10141 Torino** Gli uffici sono aperti sino alle ore 18.00. Verranno accettati al concorso bands e/o singoli artisti che siano in grado di esibirsi con Nr. 2 brani di repertorio originale e nr. 2 brani Cover e che superino la selezione effettuata dall'organizzazione.

**N.B.** IL TERMINE ULTIMO PER L'ISCRIZIONE E' FISSATO IL 05/07/2005 ALLE ORE 24.00 (FARA' FEDE IL TIMBRO POSTALE NEL CASO DI SPEDIZIONE DEL MATERIALE). Le bands selezionate saranno 24.

### **Art. 4**

Ogni concorrente nel corso della manifestazione sarà chiamato ad eseguire Nr. 2 brani di repertorio originale e nr. 2 brani Cover in lingua italiana o straniera:

- Il brano non dovrà in nessun caso contenere messaggi pubblicitari nè parole o messaggi che possano offendere il comune senso del pudore, le persone, lo Stato, le pubbliche istituzioni;
- le basi musicali che verranno utilizzate per l'esecuzione nella categoria solisti/duo dovranno essere **esclusivamente** su supporto CD.

I sopra elencati requisiti saranno giudicati insindacabilmente dall'Organizzazione e sarà unica facoltà della stessa interrompere l'esibizione eliminando il concorrente qualora non vengano rispettati.

### **ESIBIZIONI DAL VIVO – REGOLE GENERALI**

### **Art. 5**

La Kermesse si articola in due fasi di esibizione dal vivo: il concorso, che si svolgerà il 21, 22 e il 23 luglio presso l'anfiteatro romano di Susa e la Finale che si svolgerà presso il Bier festival di Susa il 28 agosto.

**Art. 6-1**

L'Organizzazione provvederà, in occasione di ogni fase della manifestazione, a contattare ciascun concorrente regolarmente iscritto per assegnargli il giorno di esibizione.

**Art. 6-2**

In caso, per qualsiasi motivo, un gruppo o un duo non possa presentarsi in formazione completa al momento dell'esibizione durante ciascuna fase del concorso, esso dovrà comunque esibirsi (in formazione ridotta o sostituendo uno o più membri).

**Art. 7**

I partecipanti dovranno presentarsi alle date di esibizione dal vivo in possesso di un documento di riconoscimento valido e muniti della strumentazione personale idonea per la loro esibizione.

Il back line (2 amplificatori per chitarra, 1 amplificatore per basso, batteria completa di: rullante, charleston, 2 crash, 1 ride) + sarà fornito dall'organizzazione.

**Art. 8**

L'Organizzazione non sarà responsabile in nessun caso di malfunzionamenti dovuti alla scarsa qualità o a errori di copiatura dei supporti audio consegnati dai concorrenti per le esibizioni.

**Art. 9**

Durante il concorso in Arena 2 bands a serata accederanno in finale: la band con il voto più alto di pubblico, e la band con il voto più alto di giuria. La giuria sarà composta da addetti del settore (giornalisti, discografici, musicisti)

**FINALE**

**Art. 10**

La finale si terrà il **28** agosto presso il Bier Festival di Susa.

I Gruppi/solisti che accederanno alla finale saranno 6 (sei)

a) *Solisti e gruppi* saranno seguiti da una consulenza professionale dei tecnici suono del Bier Festival ed avranno l'opportunità di usufruire di impianti tecnici all'avanguardia.

b) i finalisti dovranno restare a completa disposizione dell'organizzazione, oltre che per la serata finale, anche per tutte le prove necessarie al buon esito della manifestazione, pena l'esclusione dalla serata finale;

c) contrariamente alla fase precedente il punteggio che stabilirà il vincitore sarà dato esclusivamente dalla Giuria di qualità.

**PREMI**

**Art. 11**

I premi in palio per i primi tre classificati:

1) Esibizione sul palco del Bier Festival Susa; buono spesa per l'utilizzo di uno studio di registrazione professionale (10 ore) per la registrazione di un Demo; serata e concerto come "ospiti" presso la manifestazione "Torino Sotterranea"

2) Esibizione sul palco del Bier Festival Susa; buono spesa da 150 Euro spendibile presso negozio di strumentistica musicale; serata e concerto come "ospiti" presso la manifestazione "Torino sotterranea"

3) Esibizione sul palco del Bier Festival Susa; buono spesa da 100€ spendibile presso negozio di strumentistica musicale; serata e concerto come "ospiti" presso la manifestazione "Torino sotterranea"

In ogni caso tutte le bands saranno visionate da HTS MUSICA per essere inserite in ulteriori contesti musicali

## **REGOLE GENERALI**

### **Art. 12**

I partecipanti non avranno diritto a nessun rimborso, o compenso, in nessun caso, in nessuna fase. Ogni partecipante avrà diritto durante la manifestazione a nr. 1 panino e nr. 1 birra piccola. Le spese di viaggio, soggiorno o altro sono completamente a carico dei concorrenti.

### **Art. 13**

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare, causa esigenze organizzative e funzionali, eventuali modifiche al presente regolamento.

### **Art. 14**

I concorrenti richiedenti l'iscrizione dichiarano sotto la propria responsabilità di non violare con la propria esibizione diritti di terzi e sollevano l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità.

### **Art 15**

L'Organizzazione si riserva espressamente la facoltà di escludere dal Concorso, in qualsiasi momento, i concorrenti che dovessero rendersi inadempienti ad uno o più articoli del presente Regolamento.

### **Art. 16**

In caso di controversie giuridico legali il Foro competente sarà quello di Torino.

Letto approvato e sottoscritto

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_